



MISURE DI PROTEZIONE ANTI-COVID-19 PER I MUSEI ALTOATESINI (Fase 2) Versione 1, 8 maggio 2020

Ai sensi della Legge provinciale n. 4 dell'8 maggio 2020, in Alto Adige i musei potranno riaprire a partire dall'11 maggio 2020, a condizione che osservino le vigenti misure di protezione per i visitatori e le visitatrici. L'obiettivo della Giunta provinciale è la ripresa quanto più rapida possibile delle attività artistiche e culturali e il graduale ritorno alla normalità. Fatte salve le vigenti disposizioni di legge, il presente documento raccoglie una serie di raccomandazioni che intendono servire da orientamento per il mondo museale altoatesino. E' responsabilità dei singoli musei mettere in atto le norme di legge sulla base dei presupposti, vari e diversi, dei singoli musei.

Le misure di protezione citate (colonna a destra) sono pensate come raccomandazioni che integrano le disposizioni di legge. Per ulteriori dettagli è indispensabile la consultazione della relativa sezione della legge.

Questo documento viene aggiornato costantemente. Vi preghiamo di prestare attenzione ad utilizzare la versione più recente.

QUADRO NORMATIVO

(Legge provinciale n. 4 dell'8 maggio 2020: Art. 1, c. 6, 7, 11, 12, 16

Allegato A: I. Misure generali, II. Misure specifiche per le attività economiche ed altre attività qui menzionate, II. A Misure specifiche nel commercio (valide per gli shop dei musei), II. D Misure specifiche per le attività di ristorazione (valide per musei con offerta gastronomica), II. G Misure specifiche per attività culturali.

Allegato B: Protocollo condiviso di regolamentazione delle misure per il contrasto e il contenimento della diffusione del virus Covid-19 negli ambienti di lavoro fra il Governo e le parti sociali

ESTRATTI DELLA LEGGE PROVINCIALE	RACCOMANDAZIONI DI PRASSI MUSEALE
<p><u>Art. 1, c. 16:</u> A decorrere dall'11 maggio 2020 le attività artistiche e culturali, compresi i musei, le biblioteche e i centri giovanili, riprendono piena attività a condizione che sia possibile osservare il rispetto delle misure di sicurezza di cui al comma 12.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Per dare un segnale positivo di ripartenza, si suggerisce ai musei di aprire il prima possibile. A seconda della specifica situazione, si può anche considerare un'apertura ad orario o ad offerta ridotta. - Adeguata comunicazione della riapertura e degli orari (sito web del museo, Associazione turistica, ev. social media e stampa) - Per permettere di raccogliere centralmente tutte le informazioni sulle riaperture, si invita i musei a comunicarle per tempo all'Ufficio Musei e ricerca museale
<p><u>Art. 1, c. 11:</u> Per tutto il periodo in cui perdura lo stato di emergenza non si dà luogo a eventi o manifestazioni pubbliche che comportino la</p>	<ul style="list-style-type: none"> - In alternativa, conferenze, inaugurazioni di mostre e visite guidate possono per esempio essere trasmesse in diretta sul



<p>partecipazione di più persone. ...</p> <p><u>Allegato A, punto II G, c. 1:</u> Le attività culturali di cui all'articolo 1, comma 16, si esercitano nel rispetto delle prescrizioni di cui al punto II., 1 - 5. Sono considerate come attività culturali anche le attività di educazione permanente.</p> <p><u>Allegato A, punto II G, c. 1:</u> Le attività di educazione permanente possono essere esercitate solo su prenotazione, ed è necessario il controllo giornaliero della temperatura con laser del personale e un controllo laser della febbre dei partecipanti prima di fornire il servizio.</p>	<p>web e messe così a disposizione del pubblico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Per le visite guidate vale l'osservanza delle regole di distanziamento e igieniche (poiché scuole e scuole dell'infanzia sono ancora chiuse e il turismo non è ancora ripartito, nell'imminenza non c'è da aspettarsi un elevato numero di richieste di visite guidate. Nelle prossime settimane è anche possibile che le disposizioni di legge sull'argomento cambino). - Le visite guidate devono svolgersi solo su prenotazione e con un numero limitato di persone. Inoltre la misurazione della temperatura è disposta per legge (acquisto di termometri laser).
<p><u>Art. 1, c. 12:</u> Tutte le attività economiche devono assicurare un adeguato rapporto tra superficie e persone, al fine di garantire il rispetto delle distanze interpersonali di sicurezza e deve essere altresì assicurato che gli ingressi avvengano in modo dilazionato. Trovano applicazione le misure di cui all'allegato A, sino alla cessazione dello stato di emergenza dichiarato a livello nazionale.</p> <p><u>Art. 1, c. 6:</u> ... vanno utilizzate, da parte degli adulti e dei bambini in età scolare, protezioni delle vie respiratorie in tutti i casi in cui vi sia la possibilità di incontrare altre persone con le quali non si convive. ... Le persone che per particolari condizioni psicofisiche non tollerano l'utilizzo delle mascherine sono esonerate dall'obbligo di coprirsi naso e bocca, fermo restando il rispetto delle regole sulle distanze interpersonali. ...</p> <p><u>Allegato A, punto I, c. 1:</u> All'aperto e negli spazi comuni deve essere sempre mantenuta una distanza interpersonale di sicurezza di 2 metri, eccetto tra i membri dello stesso nucleo familiare convivente.</p> <p><u>Allegato A, punto I, c. 2:</u> Al di sotto di tale distanza interpersonale è fatto obbligo per tutti di usare le protezioni delle vie respiratorie, fatta eccezione per i membri dello stesso nucleo</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Eventuale messa a disposizione di mascherine monouso alla cassa - In caso di contatto diretto con i visitatori e le visitatrici, oltre all'utilizzo di una protezione per naso e bocca, si raccomanda di indossare guanti. - In linea di principio, la comunicazione con visitatrici e visitatori dovrebbe svolgersi senza contatto diretto. - Anche nella consegna di denaro contante (per es. in occasione della chiusura di cassa), oggetti, documenti o altro, si raccomanda di utilizzare guanti. - Determinazione di un numero massimo di visitatrici e visitatori nel museo, con l'obiettivo che si possano distribuire in maniera adeguata nei suoi locali (ev. anche di un numero massimo di persone per stanza, a seconda della struttura del museo e dell'organizzazione del flusso dei visitatori). - Calcolo del numero massimo di visitatori sulla base della superficie complessiva dello spazio espositivo (ev. anche per stanza, a seconda della necessità: struttura, pericolo di code di fronte a determinati oggetti) - Se necessario, si può prevedere personale di sorveglianza aggiuntivo,



familiare convivente.

Allegato A, punto I, c. 3: In tutti i casi dove vi siano potenziali assembramenti, quando vi sia la possibilità concreta di incrociare o incontrare altre persone, senza che si possa mantenere la distanza interpersonale di due metri (come per esempio nelle zone pedonali, sui marciapiedi, etc...) è fatto obbligo per tutti di usare le protezioni delle vie respiratorie.

Allegato A, punto I, c. 4: In tutti i luoghi chiusi accessibili al pubblico, inclusi i mezzi di trasporto, tutti indistintamente devono usare le protezioni delle vie respiratorie e mantenere una distanza interpersonale di **1 metro**.

Allegato A, punto I, c. 5: Come protezioni delle vie respiratorie sono utilizzate mascherine chirurgiche monouso o, in alternativa, mascherine in tessuto lavabile e riutilizzabile, comprese quelle realizzate in proprio, che, se indossate correttamente, assicurano la copertura della bocca e del naso. Possono altresì essere utilizzate idonee visiere protettive o protezioni equivalenti. Le mascherine devono essere tutte senza valvola.

Allegato A, punto I, c. 7: I proprietari di locali aperti al pubblico devono prevedere regole d'accesso per evitare assembramenti all'interno dei locali, negli androni, nelle gallerie, corridoi e relative vicinanze che non consentono più il mantenimento della distanza interpersonale di sicurezza.

Allegato A, punto II, c. 1: Per tutte le attività, dove non è prevista espressamente una regola alternativa, al fine di evitare una densità di persone troppo elevata, viene stabilito un rapporto tra la superficie e il numero massimo di persone. Il rapporto è di 1 persona per 10 m². I proprietari o gli utenti delle aree sono tenuti a garantire il rispetto di questa regola del 1/10.

che faccia in modo che le visitatrici e i visitatori si distribuiscano bene negli spazi disponibili e osservino la necessaria distanza.

- Apposizione di pannelli informativi sulla distribuzione dei visitatori all'ingresso e nelle singole stanze.
- Alle persone appartenenti a gruppi a rischio (ad es. gli anziani) è possibile assegnare dei lassi di tempo specifici per la visita.
- Impedire l'accesso alle stanze o agli oggetti espositivi quando non è possibile osservare le regole di distanziamento e igieniche (o l'accesso limitato).
- Utilizzo limitato dell'ascensore
- Eventualmente, regolamentare o indirizzare concretamente il flusso dei visitatori stanza per stanza (ad es. con un percorso chiaramente segnalato in caso di ambienti stretti o corridoi)
- Segnavia sulla pavimentazione per regolare il flusso dei visitatori o per aiutare una loro migliore distribuzione nella stanza
- E' possibile evitare la formazione di code alla cassa utilizzando distanziatori o segnalatori di distanza e adeguate tabelle informative all'ingresso.
- Ove possibile la vendita dei biglietti deve avvenire online (anche in questo modo si può evitare la formazione di code)
- Se possibile, l'area della cassa può essere separata da un dispositivo protettivo, ad es. di plexiglas (in caso di uno shop del museo, il dispositivo protettivo per separare l'area della cassa è prescritto per legge, vedasi *Allegato A, II. A Misure specifiche nel commercio, c. 5*)
- Fino a quando non cambierà la normativa con specifica ordinanza, il commercio al dettaglio e quindi anche lo shop del museo deve rimanere chiuso la domenica e nei festivi (vedasi *Allegato A, II. A Misure specifiche nel commercio, c. 6*)



	<ul style="list-style-type: none"> - Accesso controllato e scagionato dei visitatori - Visitatori e visitatrici devono toccare il meno possibile le superfici (ev. usare dei distanziatori o dei segnalatori di distanza) - Rendere disponibili all'ingresso e su ogni piano (ev. anche in prossimità di determinati oggetti) tabelle, brochure o flyer informativi per i visitatori con tutte le necessarie informazioni sulle regole igieniche e di distanziamento - Eventualmente può essere utilizzata anche una piccola mascotte (magari con "branding"), per far prendere confidenza ai visitatori, e soprattutto ai bambini, con le regole in maniera più amichevole e accessibile. - Utilizzare eventualmente anche personale aggiuntivo per informare sulle regole igieniche e di distanziamento.
<p><u>Allegato A, punto I, c. 6:</u> Nei luoghi chiusi accessibili al pubblico, inclusi i mezzi di trasporto, deve sempre e ovunque essere possibile per gli utenti la disinfezione delle mani. ...</p> <p><u>Allegato A, punto II, c. 4:</u> Ai sensi del punto I. 6 deve essere garantita un'ampia disponibilità e accessibilità a sistemi per la disinfezione delle mani. In particolare, detti sistemi devono essere disponibili accanto a tastiere, schermi touch e sistemi di pagamento, in caso di utilizzo da parte dei clienti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Mettere a disposizione nelle toilette sapone e tovagliette monouso - Mettere a disposizione all'ingresso e all'uscita, su ogni piano e all'ingresso e all'uscita delle toilette sistemi per la disinfezione delle mani - Disinfettare dopo ogni utilizzo apparecchiature come audioguide o stazioni hand-on
<p><u>Allegato A, punto II, c. 2:</u> Deve essere garantita la pulizia e l'igiene ambientale periodica.</p> <p><u>Allegato A, punto II, c. 3:</u> Deve essere garantita, se realizzabile, una adeguata areazione naturale e un adeguato ricambio d'aria.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Aumentare la frequenza delle pulizie operata dal personale addetto (in particolare nelle toilette) - Le superfici che vengono toccate spesso vanno disinfettate con maggiore frequenza e regolarmente - La disinfezione delle audioguide può essere effettuata subito dopo l'utilizzo dal personale addetto alla loro distribuzione - La disinfezione dei touchscreen e delle stazioni hand-on può essere effettuata regolarmente dal personale del museo



	<ul style="list-style-type: none"> - E' possibile redigere dei protocolli per la pulizia - Dovunque possibile le porte devono rimanere aperte per permettere una migliore areazione e evitare di toccare inutilmente le maniglie.
<i>Art. I, c. 7:</i> I soggetti con sintomatologia da infezione respiratoria e febbre maggiore di 37,5°C rimangono presso il proprio domicilio, evitano i contatti sociali e contattano il proprio medico curante. ...	<ul style="list-style-type: none"> - E' possibile negare l'ingresso alle persone con febbre e altri sintomi influenzali (la misurazione della temperatura non è obbligatoria per i visitatori)

Per le misure di protezione riferite allo **shop del museo** si rimanda all'*Allegato II. A Misure specifiche nel commercio* della sopracitata legge provinciale n. 4 dell'8 maggio 2020.

Per le misure di protezione riferite all'**attività gastronomica al museo** si rimanda all' *II. D Misure specifiche per le attività di ristorazione* della legge provinciale n. 4 dell'8 maggio 2020.

Per le misure di protezione riferite alla **tutela di chi lavora al museo** *Allegato B: Protocollo condiviso di regolamentazione delle misure per il contrasto e il contenimento della diffusione del virus Covid-19 negli ambienti di lavoro fra il Governo e le parti sociali* della legge provinciale n. 4 dell'8 maggio 2020.

Link utili:

Protezione civile altoatesina:

www.provincia.bz.it/coronavirus

ICOM-Österreich (raccomandazioni):

http://icom-oesterreich.at/sites/icom-oesterreich.at/files/attachments/covid19_schutzmassnahmen_23042020_0.pdf

Icom Italia (raccomandazioni verosimilmente disponibili a breve)

www.icom-italia.org/

Direzione generale Musei del Ministero Beni culturali

<http://musei.beniculturali.it>

Persona di riferimento per chiarimenti:

Igor Bianco, Ufficio Musei e ricerca museale, igor.bianco@provincia.bz.it. Tel. 0471/416841